

# learn & explore



**SIMILAR but DIFFERENT**

■ ■ ■ ■ ■  
**SKRIVANEK**

szkolajezyk.pl   szkola@skrivanek.pl   695 331 377   22 337 13 37

## Specially vs especially

Both words are called adverbs. **SPECIALLY** means 'for a special purpose', but **ESPECIALLY** is used to single out one person or a thing over all others. Hence, we will say:

*The sink bowl with a visible front fits specially into a kitchen island and allows you to stand closer while washing up dishes.*

*Easy-care ceramic surface will be perfect especially for those who enjoy cooking but not cleaning.*

Obydwa wyrazy są nazywane przysłówkami. **SPECIALLY** oznacza 'do celów specjalnych', a **ESPECIALLY** jest używane do wyodrębnienia jednej osoby lub przedmiotu ponad inne. Stąd też powiemy:

*Komora zlewu z widocznym frontem pasuje specjalnie do wyspy kuchennej i pozwala stać bliżej w trakcie zmywania naczyń.*

*Łatwa w utrzymaniu, ceramiczna powierzchnia będzie idealna szczególnie dla tych osób, które czerpią przyjemność z gotowania, a nie ze sprzątania.*

## Accept vs except

**ACCEPT** is a verb expressing 'to say YES to something', but **EXCEPT** (also known as except for) is a preposition meaning 'not including'. Therefore, we will say:

*After 5 years of dating Steve, Coleen has finally accepted his marriage proposal.*

*Diabetic patients are allowed to include bread in their daily diet, but except for the white one.*

**ACCEPT** jest czasownikiem wyrażającym 'powiedzieć czemuś TAK', a **EXCEPT** (znane również jako except for) jest przyimkiem oznaczającym 'nie zawierając'. Zatem powiemy:

*Po 5 latach randkowania ze Stevem, Coleen w końcu zaakceptowała jego propozycję zawarcia małżeństwa.*

*Pacjentom z cukrzycą pozwala się na włączenie chleba do ich codziennej diety, ale z wyjątkiem białego chleba.*

## Affect vs effect

---

Both are verbs. AFFECT means 'to have an influence on something', but EFFECT – 'to cause something to happen'. So, we will say:

*Homelessness, nowadays, can affect almost anybody, regardless of age, sex, race or social background.*

*By the end of the month, a variety of crucial policy changes will have been effected by the government.*

Obydwa są czasownikami. AFFECT oznacza 'mieć wpływ na coś', a EFFECT – 'sprawiać, że coś się wydarzy'. Więc powiemy:

*Bezdomność obecnie może mieć wpływ na prawie każdego, niezależnie od wieku, płci, rasy czy pochodzenia społecznego.*

*Do końca miesiąca wiele rozmaitych, istotnych zmian dotyczących zasad zostanie dokonanych przez rząd.*

## Adapt vs adopt

---

Both words belong to verbs. ADAPT means 'to modify or make something suitable for another purpose'. ADOPT, on the contrary, is used when 'another person's child is legally brought up by other people'. Thus, we will say:

*High altitude climbers need to adapt their bodies to extreme conditions before scaling the summit.*

*Adopting a child is always a huge challenge, therefore, still, not many people decide to become foster parents.*

Obydwa słowa należą do czasowników. ADAPT oznacza 'zmodyfikować coś lub uczynić coś odpowiednim do innego celu'. ADOPT, wręcz przeciwnie, jest używane, gdy 'dziecko innej osoby jest legalnie wychowywane przez innych ludzi'. Zatem powiemy:

*Wspinacze wysokościowi potrzebują zaadaptować swoje ciała do ekstremalnych warunków zanim zaczną wspinać się na szczyt.*

*Adoptowanie dziecka jest zawsze ogromnym wyzwaniem, stąd też nadal niewiele osób decyduje się na zostanie rodzicami zastępczymi.*

## Allusion vs illusion

---

Both words are nouns, but ALLUSION means 'an indirect comment', while ILLUSION describes 'a deceptive impression'. Hence, we will say:

*Yesterday the supervisor made a delicate allusion to Frank's incompetence as a team leader.*

*For the sake of their children, the couple has been maintaining the illusion of a happy family for many years.*

Obydwa wyrazy są rzeczownikami, ale ALLUSION oznacza 'uwagę nie wprost', podczas gdy ILLUSION opisuje 'pozorne wrażenie'. Zatem powiemy:

*Wczoraj przełożony uczynił delikatną aluzję na temat niekompetencji Franka jako lidera zespołu.*

*Przez wzgląd na dzieci, para utrzymywała iluzję szczęśliwej rodziny przez wiele lat.*

## Deduct vs deduce

---

Both are verbs, but they have different meanings. DEDUCT means 'to subtract or take away from total', but DEDUCE – 'to draw a logical conclusion'. Therefore, we will say:

*The teacher threatened to deduct penalty points if the students were caught cheating in an exam.*

*Sherlock Holmes's extraordinary detective skills to deduce the truth can only be admired.*

Obydwa są czasownikami, ale mają różne znaczenia. DEDUCT oznacza 'odejmować lub zabierać z całości', a DEDUCE – 'wyciągać logiczne wnioski'. Zatem powiemy:

*Nauczyciel zagroził, że odejmie punkty karne, jeśli studenci zostaną złapani na ściąganiu na egzaminie.*

*Można jedynie podziwiać niezwykłe umiejętności detektywistyczne Sherlocka Holmesa do dedukowania prawdy.*

## Over vs above

---

Both words are prepositions of place. **OVER** is used when referring literally to 'a higher positioning than something else', but **ABOVE** 'extends upwards, without touching it'. So, we will say:

*Inside the spacious kitchen, a beautiful mid-century modern lamp was hanging over a wooden table.*

*How high above the sea level are we now?, asked a curious teenager.*

Obydwa wyrazy są przyimkami miejsca. **OVER** jest używane wtedy gdy dosłownie odnosimy się do 'wyższej pozycji czegoś względem czegoś innego', a **ABOVE** 'rozciąga się w górę, bez dotykania tego'. Więc powiemy:

*Wewnątrz przestronnej kuchni nad drewnianym stołem wisiła piękna lampa z połowy wieku w nowoczesnym stylu*

*Jak wysoko nad poziomem morza jesteście?, zapytał zaciekawiony nastolatek.*

## Among vs between

---

Both are prepositions of place, but **AMONG** describes the location of a person or an object 'situated more or less centrally in relation to other people or objects', whereas **BETWEEN** 'refers to a person or a thing placed between two objects or people'. Thus, we will say:

*Don't worry and be a bit more optimistic; you are after all among best friends.*

*Our summer log lodge is beautifully situated in the valley, between the river and the mountain.*

Obydwa są przyimkami miejsca, ale **AMONG** określa położenie osoby lub przedmiotu 'usytuowanego mniej więcej centralnie w stosunku do innych osób lub przedmiotów' podczas gdy **BETWEEN** 'odnosi się do osoby lub przedmiotu umieszczonego pomiędzy dwoma przedmiotami lub osobami'. Zatem powiemy:

*Nie martw się i bądź troszkę bardziej optymistyczny; jesteś przecież wśród najlepszych przyjaciół.*

*Nasza letnia chata z pali jest pięknie usytuowana w dolinie, pomiędzy rzeką, a górą.*

## Under vs below

---

Two prepositions of place with different meanings: UNDER means 'beneath and covered by', but BELOW shows 'the lower position of something'. Therefore, we will say:

*Despite many efforts, the wreck of the Titanic still remains under the sea.*

*The river was shallow enough for children to paddle safely, because the water was just below their knees.*

Dwa przyimki miejsca o różnych znaczeniach: UNDER oznacza 'pod lub przykryte czymś', a BELOW pokazuje 'niższą pozycję czegoś'. Zatem powiemy:

*Mimo wielu wysiłków wrak Tytanika nadal pozostaje pod wodą.*

*Rzeka była wystarczająco płytka dla dzieci do brożenia, ponieważ woda była tuż poniżej kolan.*

## In front vs opposite

---

They are both prepositions of place, but IN FRONT OF refers to something which is 'nearer the frontline, than you are'. However, OPPOSITE means 'facing something'. Hence, we will say:

*Sorry for being late, but there was a train of cars and lorries in front of us on the motorway.*

*Well, if you look carefully on the city map, you will immediately notice a small flower shop, just opposite our office.*

Obydwa są przyimkami miejsca, ale IN FRONT OF odnosi się do czegoś co jest 'bliżej pierwszej linii, niż ty jesteś'. Natomiast OPPOSITE oznacza 'zwrócony twarzą do czegoś'. Stąd też powiemy:

*Przepraszamy za spóźnienie, ale przed nami na autostradzie był sznur samochodów i ciężarówek.*

*Zatem, jeśli spojrzysz uważnie na mapę miasta, to natychmiast zauważysz małą kwaciarnię dokładnie naprzeciwko naszego biura.*

## Through vs across

---

Two prepositions with different meanings. **THROUGH** is used when a person or an object is 'moving in one side and appearing on the other side of something', but **ACROSS** when 'the movement is from one side to the other, in open space'. Therefore, we will say:

*The cyclist was riding through the tunnel, over the bridge, along the creek and up the steep hill.*

*My childhood memories always take my back to a lovely tiny brick house across the main street, where my best friend Luck used to live in the past.*

Dwa przyimki o różnych znaczeniach: **THROUGH** jest używane, gdy osoba lub przedmiot 'porusza się w jedną stronę i pojawia się po drugiej stronie czegoś', a **ACROSS**, gdy 'ruch jest z jednej strony na drugą, na otwartej przestrzeni'. Zatem powiemy:

*Rowerzysta jechał przez tunel, przez most, wzdłuż strumyka i w górę stromego wzgórza.*

*Moje wspomnienia z dzieciństwa zawsze przenoszą mnie do uroczego, malutkiego domku z cegły po drugiej stronie głównej ulicy, gdzie mieszkał w przeszłości mój najlepszy przyjaciel Luck.*

## Actually vs currently

---

Both are examples of adverbs. **ACTUALLY** is synonymous to 'really', but **CURRENTLY** 'refers to the present situation'. So, we will say:

*Have the trade unions in our offshore factories been actually informed about downsizing, or not yet?*

*The Board of Directors is currently working on appropriate employment solutions in times of the global market crisis.*

Obydwa są przykładami przysłówków. **ACTUALLY** jest równoznaczne z 'naprawdę', a **CURRENTLY** 'odnosi się do obecnej sytuacji'. Więc powiemy:

*Czy związki zawodowe w naszej zamorskiej fabryce naprawdę zostały już poinformowane o redukcji zatrudnienia, czy jeszcze nie?*

*Zarząd pracuje obecnie nad odpowiednimi rozwiązaniami dotyczącymi zatrudnienia w czasie globalnego kryzysu rynkowego.*

## Advise vs advice

---

Two similar words with different meanings and usages. The first one is a verb **ADVISE** meaning 'giving counselling or opinions worth following'. In contrast, **ADVICE** is a noun, e.g. 'a guide or recommendation to do something'. So, we will say:

*A marriage counsellor is a highly skilled and experienced therapist who advises married couples or established partners on ways of resolving problems in their relationships.*

*People interested in seeking professional advice in filling in their tax return forms are kindly asked to contact their local IRS offices, Monday through Friday.*

Dwa podobne wyrazy z różnym znaczeniem i zastosowaniem. Pierwszy, **ADVISE**, jest czasownikiem oznaczającym 'udzielanie porad lub wyrażanie opinii wartych naśladowania'. Przeciwnie, **ADVICE** jest rzeczownikiem, czyli. 'wskazówką lub zaleceniem do zrobienia czegoś'. Więc powiemy:

*Doradca małżeński jest wysoko wykwalifikowanym i doświadczonym terapeutą, który doradza parom małżeńskim lub wieloletnim parterom odnośnie sposobów rozwiązywania problemów w ich związkach.*

*Osoby zainteresowane uzyskaniem profesjonalnej porady w kwestii wypełnienia zeznań podatkowych uprzejmie prosimy o kontakt z lokalnymi Urzędami Skarbowymi, od poniedziałku do piątku.*

## Live and alive

---

**LIVE** means 'the opposite of dead or relating to a musical performance in concert, not on a recording'. **ALIVE** is also an adjective which specifies a person, an animal or a plant which is 'living, not dead, or continuing in existence or use'. Therefore, we will say:

*The production of live entertainment events is nowadays quite costly and time-consuming, but profitable in the end.*

*A lot of great painters and philosophers who were unknown while alive became famous after death.*

**LIVE** oznacza 'przeciwieństwo martwego lub odnoszący się do występu muzycznego na koncercie, a nie nagranych'. **ALIVE** jest również przymiotnikiem, który precyzuje osobę, zwierzę lub roślinę, która 'żyje, nie jest martwa, lub trwa w istnieniu lub jest w użyciu'. Zatem powiemy:

*Produkcja wydarzeń rozrywkowych na żywo jest obecnie dość kosztowna i czasochłonna, ale koniec końców dochodowa.*

*Wielu wspaniałych malarzy i filozofów, którzy byli nieznani za życia stało się słynnymi po śmierci.*



## All together vs altogether

---

**ALL TOGETHER** means 'everybody together', but, on the contrary, **ALTOGETHER** 'totally or completely'. Hence, we will say:

*Children, please, put the plates all together in the dishwasher and clean the table after dinner.*

*Well Sir, here is your special order and it will be 35 EUR altogether, correct?*

ALL TOGETHER oznacza 'wszyscy razem', a ALTOGETHER wprost przeciwnie, 'zupełnie lub całkowicie'. Zatem powiemy:

*Dzieci, proszę, włóżcie razem talerze do zmywarki i posprzątajcie stół po obiedzie.*

*Zatem proszę pana, oto pańskie specjalne zamówienie i to będzie łącznie 35 euro, prawda?*

## Whole vs All

---

**WHOLE** and **ALL** are often used with the same meaning, e.g. 'the whole quantity or extent of a particular group or thing'. What makes them different, however, is the word order: **ALL** comes before an article, a possessive or another determiner, while **WHOLE** is positioned after an article, a possessive or another determiner. So, we will say:

*All the people who have been gathering outside the church represented all walks of life.*

*The whole contract has been drafted carefully and consulted by two professionals adept at international trade.*

WHOLE oraz ALL są często używane w tym samym znaczeniu, czyli: 'cała ilość lub zakres określonej grupy lub rzeczy'. Co natomiast różni je od siebie, to kolejność wyrazów: ALL występuje przed przedimkiem, zaimkiem dzierżawczym lub innym określnikiem, podczas gdy WHOLE stawiamy po przedimku, zaimku czy innym określniku. Więc powiemy:

*Wszyscy ludzie, którzy zgromadzili się przed kościołem reprezentowali wszystkie możliwe warstwy społeczne.*

*Cały kontrakt został starannie przygotowany i skonsultowany przez dwóch profesjonalistów biegłych w międzynarodowym handlu.*

## Loudly vs Aloud

---

**LOUDLY** describes 'the strength of a noise', but **ALoud** is used with verbs such as read and think, to say that 'words are spoken, not just 'said', 'silently in the head'. Therefore, we will say:

*When my neighbours are arguing, they are doing it so loudly, that everybody in the building can hear them precisely.*

*When Bob was a primary school pupil, he used to read aloud a lot in order to practise his accent and correct pronunciation.*

**LOUDLY** opisuje 'siłę hałasu', a **ALoud** jest używany z takimi czasownikami jak czytać i myśleć, aby wyrazić, że 'słowa są wypowiedane, a nie wymawiane po cichu w głowie'. Zatem powiemy:

*Gdy moi sąsiedzi się kłócą, to robią to tak głośno, że wszyscy w budynku mogą ich dokładnie usłyszeć.*

*Gdy Bob był uczniem szkoły podstawowej, to miał w zwyczaju czytać dużo na głos żeby ćwiczyć akcent i poprawną wymowę.*

## Alternately vs Alternatively

---

**ALTERNATELY** means 'in turn, or first one and then the other', while **ALTERNATIVELY** is similar to 'instead, or on the other hand'. Thus, we will say:

*It's really hard to determine what she is trying to say, because she sounds alternately confident and confused.*

*Regular customers can contact us on our mobile phones 24/7 or alternatively send us an email, if they wish.*

**ALTERNATELY** oznacza 'po kolei, lub najpierw pierwszy, a potem drugi', podczas gdy **ALTERNATIVELY** jest podobne do 'zamiast, lub z kolei'. Zatem powiemy:

*Jest naprawdę trudno określić co ona próbuje powiedzieć, ponieważ brzmi najpierw pewnie, a potem pogmatwanie.*

*Stali klienci mogą się z nami kontaktować na komórki 24 h na dobę, albo zamiast tego mogą nam wysłać email, jeśli tak sobie życzą.*

## Rouse vs Arouse

---

Both are verbs which are used differently: ROUSE means 'to wake the person up when they are asleep', but AROUSE is usually used with an abstract noun, like interest, suspicion, or sympathy, etc. meaning 'to evoke'. Hence, we will say:

*All the scouts were roused at 6 a.m. sharp and hurried into the forest to collect some firewood.*

*If you do not want to arouse any suspicion, I strongly recommend you to take a morning train to work, instead of a later one.*

Obydwa są czasownikami, których używa się w inny sposób. ROUSE oznacza 'obudzić śpiącą osobę', a AROUSE jest zazwyczaj używane z rzeczownikami abstrakcyjnymi, takimi jak zainteresowanie, podejrzenie, czy współczucie, w znaczeniu 'wzbudzać'. Zatem powiemy:

*Wszyscy harcerze zostali obudzeni punktualnie o 6 rano i popędzili do lasu nazbierać drewna na ognisko.*

*Jeśli nie chcesz wzbudzić żadnych podejrzeń, bardzo polecam pojechać do pracy rannym pociągiem zamiast tym późniejszym.*

## Like vs As

---

Both words can refer to similarity between two people or objects, but they mean something different. LIKE is used as a preposition, but AS is used as a conjunction. So, we will say:

*Tom is an IT engineer who also works part-time as a teacher in a local school. (so he IS both an engineer and a teacher)*

*At present, Tom works very hard and really long hours; like a typical manager in our company. (but he IS NOT a manager).*

Obydwa wyrazy mogą odnosić się do podobieństwa między dwoma osobami lub przedmiotami, ale oznaczają coś innego. LIKE jest używane jako przyimek, a AS jako łącznik. Więc powiemy:

*Tom jest inżynierem informatykiem, który również pracuje jako nauczyciel w lokalnej szkole. (więc on JEST zarówno inżynierem jak i nauczycielem)*

*Obecnie Tom pracuje bardzo ciężko i do późna, jak typowy menadżer w firmie. (ale on NIE JEST menadżerem)*

## Been vs Gone

---

Both are past participles of 'to go', but we use them in two completely different contexts. So, we will say:

*Mark is a true globetrotter who has been to many foreign countries.  
(meaning he was there and now he is back)*

*Mark has gone to Italy for the third time and he will return home early next week.  
(meaning he is there now and he will come back soon).*

Obydwa są imiesłowami czasu przeszłego czasownika 'to go', ale używamy ich w dwóch kompletnie różnych kontekstach. Więc powiemy:

*Mark jest prawdziwym obieżyświatem, który był w wielu obcych krajach. (co znaczy, że on tam był i teraz już wrócił)*

*Mark pojechał do Włoch po raz trzeci i wróci do domu na początku przyszłego tygodnia.  
(co znaczy, że jest tam teraz i wkrótce wróci)*

## Beside vs Besides

---

**BESIDE** is a preposition of place that means 'at the side of, or by, something', but **BESIDES** is an adverb which is synonymous to 'also or moreover'. Hence, we will say:

*Please, put the grey two-seat couch beside the window, in the corner of the room, will you?*

*This semester beside chemistry and biology, we also have to study physics for our final exams.*

**BESIDE** jest przyimkiem miejsca, który oznacza 'po stronie lub obok czegoś', a **BESIDES** jest przysłówkiem, który jest równoznaczny z 'również, co więcej'. Zatem powiemy:

*Postawcie proszę szarą dwuosobową kanapę obok okna, w rogu pokoju, dobrze?*

*W tym semestrze oprócz chemii i biologii musimy się też uczyć fizyki do egzaminu końcowego.*

## Wide vs Broad

---

Literary, the word WIDE refers to 'the physical distance from one side do the other'. BROAD is rather formal and is used in certain phrases, for more abstract concepts. So, we will say:

*The Strait of Magellan is approximately 570 kilometers long and 2 kilometres wide at its narrowest point.*

*Regular workout with a professional trainer in the gym can help you reduce or enlarge your broad shoulders.*

Dosłownie, wyraz WIDE odnosi się do 'fizycznego dystansu jednej strony od drugiej'. BROAD jest raczej formalne i używane w określonych wyrażeniach, dla bardziej abstrakcyjnych pojęć. Więc powiemy:

*Cieśnina Magellana jest długa na około 570 kilometrów i na 2 kilometry szeroka w najwęższym punkcie.*

*Regularny trening z profesjonalnym trenerem na siłowni może pomóc zredukować lub powiększyć szerokie ramiona.*

## Compliment vs Complement

---

Two similar words which differ in meaning. COMPLIMENT is 'an appreciative or flattering remark', but COMPLEMENT is 'a thing which contributes extra value to something else'. Therefore, we will say:

*What an informative and concise sales presentation, my compliments to you!*

*This region is famous for a unique white grape variety which perfectly complements to fish and seafood.*

Dwa podobne wyrazy, które różnią się znaczeniem. COMPLIMENT jest 'pochwalną lub pochlebną uwagą', a COMPLEMENT jest 'rzeczą, która wnosi wartość dodatkową do czegoś innego'. Zatem powiemy:

*Co za pouczająca i zwięzła prezentacja sprzedażowa, moje wyrazy uznania!*

*Ten region słynie z unikatowego szczepu białego winogrona, które idealnie uzupełnia ryby i owoce morza.*

## Comprehensible vs Comprehensive

Two similar adjectives, having a totally different meaning. Something which is **COMPREHENSIBLE** 'can be understood', but if it is **COMPREHENSIVE** it means that it is 'complete and includes everything'. Therefore, we will say:

*Effective language teaching implies providing students with comprehensible input at a slightly higher level than the current one.*

*A comprehensive list of references and resources, with dates of publications, should be included in your MA thesis in the final chapter.*

Dwa podobne przymiotniki mające całkowicie odmienne znaczenie. Coś co jest **COMPREHENSIBLE** 'może być zrozumiałe', ale jeśli jest **COMPREHENSIVE** to znaczy, że jest 'kompletne i zawiera wszystko'. Zatem powiemy:

*Skuteczne nauczanie języka oznacza zapewnianie uczniom zrozumiałego materiału na trochę wyższym, niż ich obecny, poziomie.*

*Pełna lista odniesień i materiałów źródłowych, wraz z datami publikacji, powinna być zawarta w twojej pracy magisterskiej w ostatnim rozdziale.*

## Each other vs One another

**EACH OTHER** refers to two people or things, but **ONE ANOTHER** to more than two. So, we will say:

*The conflicted couple sat motionless for one long hour, not saying a single word to each other.*

*The team consisted of four members who were exchanging opinions with one another until they finally reached a solution.*

**EACH OTHER** odnosi się do dwóch osób lub rzeczy, a **ONE ANOTHER** do więcej niż dwóch. Więc powiemy:

*Skonfliktowana para siedziała nieruchomo przez całą długą godzinę, nie wypowiedziawszy jednego słowa do siebie nawzajem.*

*Zespół składał się z czterech członków, którzy wymieniali ze sobą opinie, aż w końcu osiągnęli rozwiązanie.*

## Effective vs Efficient

---

**EFFECTIVE** means 'successful, because solving a particular problem', while **EFFICIENT** is synonymous to 'productive, without wasting time or energy'. Hence, we will say:

*My headache is getting better and better now, those painkillers are quite inexpensive but really effective.*

*When cutting-edge efficient machinery replaced manual labour, a lot of people irrevocably lost their sources of income.*

**EFFECTIVE** oznacza 'skuteczny, bo rozwiązujący określony problem', podczas gdy **EFFICIENT** jest równoznaczny z 'produktywny, bez marnowania czasu czy energii'. Zatem powiemy:

*Ból głowy mi przechodzi i czuję się teraz lepiej, a te tabletki przeciwbólowe są niedrogie, ale za to naprawdę skuteczne.*

*Gdy bardzo nowatorskie i wydajne maszyny zastąpiły pracę fizyczną, to dużo ludzi nieodwołalnie straciło źródła dochodów.*

## Farther vs Further

---

Both of them may refer to distance, but only **FURTHER** means 'additional or extra'. Therefore, we will say:

*You cannot go any farther unless you pass me first.*

*Should you have any further questions do not hesitate to contact me.*

Obydwa mogą odnosić się do odległości, ale tylko **FURTHER** oznacza 'dodatkowy'. Zatem powiemy:

*Nie możesz pójść dalej, jeśli mnie najpierw nie ominiesz.*

*Gdybyś miał jakieś kolejne pytania, to nie zawahaj się ze mną skontaktować.*

## Hard vs Hardly

---

While **HARD** means 'weighty' and it can function both as an adjective and adverb, **HARDLY** is only an adverb which means 'almost not'. So, we will say:

*Bob has got a very hard job as a firefighter and he works really hard.*

*Ted is a hard-working assistant professor who hardly works at weekends.*

Podczas gdy **HARD** oznacza 'ciężki' i może funkcjonować zarówno jako przymiotnik jak i przysłówek, to **HARDLY** oznacza jedynie 'prawie że nie'. Więc powiemy:

*Bob ma bardzo ciężką pracę jako strażak i on pracuje naprawdę ciężko.*

*Ted jest ciężko pracującym adiunktem, który prawie nie pracuje w weekendy.*

## Rent vs Hire

---

Both are verbs which mean 'to pay money for the use of something', but **RENT** refers to a long period of time, while **HIRE** specifies a short time span. Hence, we will say:

*I am looking for a small two-bedroom apartment to rent for a year in the city center.*

*You can hire a dream sports car just for a ride or a regular car for your family.*

Obydwa są czasownikami, które oznaczają 'płacić pieniądze za używanie czegoś', ale **RENT** odnosi się do dłuższego okresu czasu, podczas gdy **HIRE** do krótszego. Zatem powiemy:

*Szukam małego dwu pokojowego mieszkania w centrum miasta do wynajęcia na rok.*

*Możesz wypożyczyć wymarzony samochód sportowy na przejażdżkę lub zwykły samochód dla rodziny.*



## Sick vs ill

---

Both verbs can be used in reference to 'being unwell', but SICK can also mean 'to vomit'. So, we will say:

*This elderly woman with a couple of coexisting conditions has been seriously ill for a few months now.*

*Karen hates flying because she is always sick even if she takes an anti-emetic pill before the flight.*

Obydwa czasowniki mogą być stosowane w odniesieniu do 'bycia niezdrowym', ale SICK może także znaczyć 'wymiotować'. Więc powiemy:

*Ta starsza kobieta z kilkoma współistniejącymi dolegliwościami była poważnie chora od kilku miesięcy.*

*Karen nienawidzi latania, ponieważ zawsze wymiotuje, nawet jeśli weźmie tabletkę przeciwwymiotną przed lotem.*

## Last vs Latest

---

LAST means 'at the end of a series', but on the contrary the LATEST refers to things 'which are new'. Therefore, we will say:

*Although nobody knew at that time, it was the last time we saw them together before the crash.*

*Have you heard the latest news yet? Mark will probably become the senior member next month.*

LAST oznacza 'na końcu serii', a LATEST przeciwnie, odnosi się do rzeczy 'które są nowe'. Zatem powiemy:

*Chociaż wtedy nikt o tym nie wiedział to był to ostatni raz kiedy ich razem widziano przed wypadkiem.*

*Słyszałeś już najnowsze wiadomości? Mark najprawdopodobniej zostanie starszym członkiem w przyszłym miesiącu.*

## Like vs Likely

---

**LIKE** is a verb meaning 'to take pleasure in doing something or have a kindly feeling for a person', but **LIKELY** is both an adjective and an adverb meaning 'probable/probably'. Thus, we will say:

*Our favourite sushi bar which we like most is situated in the city suburbs.*

*Doctors believe that excessive tanning is likely to cause premature skin aging.*

LIKE jest czasownikiem oznaczającym 'znajdować przyjemność w robieniu czegoś lub mieć życzliwe uczucia dla osoby', ale LIKELY jest zarówno przymiotnikiem jak i przysłówkiem oznaczającym 'prawdopodobny/prawdopodobnie'. Zatem powiemy:

*Nasz ulubiony bar sushi, który najbardziej lubimy jest umiejscowiony na przedmieściach miasta.*

*Lekarze wierzą, że nadmierne opalanie się prawdopodobnie powoduje przedwczesne starzenie się skóry.*

## Politics vs Policy

---

The noun **POLITICS** is always plural and refers to 'the theory and practice of government', but **POLICY** is used to mean 'a political line or a rule of behaviour'. Therefore, we will say:

*Frankly speaking, I have my own opinions about politics and religion in our country.*

*It is our policy to protect our customers and not to give out any personal data.*

Rzeczownik **POLITICS** jest zawsze w liczbie mnogiej i odnosi się do 'teorii i praktyki rządzenia', natomiast **POLICY** jest stosowane w znaczeniu 'linia polityczna lub zasada zachowania'. Zatem powiemy:

*Szczerze mówiąc, mam swoje własne opinie na temat polityki i religii w naszym kraju.*

*Naszą zasadą jest ochrona naszych klientów i niewyjawianie żadnych danych osobowych.*

## Steal vs Rob

---

Both are verbs, but STEAL means 'taking away something from somebody'. ROB has a similar meaning, but you usually 'take away things from a person or a place'. So, we will say:

*A valuable Van Gogh's painting has recently been stolen from a Dutch museum.*

*If you rob a bank, depending on charges, you can expect from four to five years of imprisonment.*

Obydwa są czasownikami, ale STEAL oznacza 'zabrać coś komuś'. ROB ma podobne znaczenie, ale zazwyczaj 'zabiera się rzeczy osobie lub z miejsca'. Więc powiemy:

*Wartościowy obraz Van Gogha został ostatnio skradziony z holenderskiego muzeum.*

*Jeśli obrabujesz bank, to w zależności od zarzutów, możesz oczekiwać od czterech do pięciu lat kary więzienia.*

## Sensible vs Sensitive

---

Both are adjectives, but the first one, e.g. SENSIBLE, has to do with 'common sense', but the second one, SENSITIVE, refers to 'feeling things deeply or easily'. Therefore, we will say:

*I don't think you can afford such a big house, be sensible before you make up your mind.*

*Actually, it is a common cliché to say that girls tend to be more sensitive than boys.*

Obydwa są przymiotnikami, ale pierwszy, SENSIBLE, ma związek z 'zdrowym rozsądkiem', a drugi, SENSITIVE, odnosi się do 'odczuwania rzeczy głęboko lub łatwo'. Zatem powiemy:

*Nie sądzę, że stać cię na tak duży dom, bądź rozsądny zanim podejmiesz decyzję.*

*Właściwie to powiedzenie, że dziewczyny mają tendencję do bycia bardziej wrażliwymi niż chłopcy jest powszechnym frazesem.*

## Like vs Likely

---

**LIKE** is a verb meaning 'to take pleasure in doing something or have a kindly feeling for a person', but **LIKELY** is both an adjective and an adverb meaning 'probable/probably'. Thus, we will say:

*Our favourite sushi bar which we like most is situated in the city suburbs.*

*Doctors believe that excessive tanning is likely to cause premature skin aging.*

LIKE jest czasownikiem oznaczającym 'znajdować przyjemność w robieniu czegoś lub mieć życzliwe uczucia dla osoby', ale LIKELY jest zarówno przymiotnikiem jak i przysłówkiem oznaczającym 'prawdopodobny/prawdopodobnie'. Zatem powiemy:

*Nasz ulubiony bar sushi, który najbardziej lubimy jest umiejscowiony na przedmieściach miasta.*

*Lekarze wierzą, że nadmierne opalanie się prawdopodobnie powoduje przedwczesne starzenie się skóry.*

## Politics vs Policy

---

The noun **POLITICS** is always plural and refers to 'the theory and practice of government', but **POLICY** is used to mean 'a political line or a rule of behaviour'. Therefore, we will say:

*Frankly speaking, I have my own opinions about politics and religion in our country.*

*It is our policy to protect our customers and not to give out any personal data.*

Rzeczownik **POLITICS** jest zawsze w liczbie mnogiej i odnosi się do 'teorii i praktyki rządzenia', natomiast **POLICY** jest stosowane w znaczeniu 'linia polityczna lub zasada zachowania'. Zatem powiemy:

*Szczerze mówiąc, mam swoje własne opinie na temat polityki i religii w naszym kraju.*

*Naszą zasadą jest ochrona naszych klientów i niewyjawianie żadnych danych osobowych.*